

João Bosco: mar de criatividade

Por ser um compositor genial, as construções melódicas e harmônicas de João Bosco são das mais felizes na música brasileira. {As vezes eu fico pensando: de onde vem esse mar de criatividade que resulta em suas canções? E o mais interessante é que toda essa complexidade melódica e harmônica soa de maneira natural. Outra coisa que me chama atenção é o fato de João nunca ter estudado teoria musical e harmonia, mas possuir um domínio técnico e conhecimento prático, totalmente baseados na experiência.

Com um jeito único de tocar violão, as suas divisões rítmicas são de grande originalidade. Há músicas gravadas por João Bosco, apenas violão e voz, nas quais não se sente falta de nenhum outro instrumento. E tudo isso com uma sonoridade que beira à perfeição.

Outro fato curioso é que estamos trabalhando neste projeto de 1989. A demora na realização deste songbook se deveu principalmente a dois fatores: a falta de disponibilidade do compositor para as revisões e a complexidade das músicas. Cada canção foi revisada, nota por nota, acorde por acorde, pelo próprio João Bosco.

A escola do repertório – 131 músicas, divididas em três volumes – foi feita pelo próprio João Bosco, cuja maioria foi criada em parceria com Aldir Blanc, que teve participação direta neste trabalho, revisando todas as suas letras. No songbook em CD Aldir gravou, ao lado de João Bosco O Bêbado e a equilibrista – um dos seus maiores sucessos. No total, foram gravadas 46 faixas, divididas em três CDs, interpretadas pela nata da música popular brasileira.

Além de participar da descolha das faixas que compõem os CDs, João opinou também na escolha dos artistas participantes e das músicas escolhidas para cada intérprete.

É com muito orgulho que apresentamos o tão esperado Songbook de João Bosco, agora à disposição daqueles que querem tocar e ouvir suas composições exatamente como o compositor as concebeu.

Agradeço a todos que colaboraram direta ou indiretamente na realização deste songbook e que os leitores e ouvintes façam um bom proveito deste precioso material.

Almir Chediak